

**Załącznik nr 3 do Regulaminu Konkursu**  
*„Inspirujące akcesoria użytkowe do przestrzeni pracy”*

**UMOWA O PRZENIESIENIE PRAW AUTORSKICH**

zawarta dnia .....2020 roku w Gdańsku pomiędzy,

**TRE PRODUCT SP. Z O.O.** z siedzibą w Warszawie przy ul. Łagodnej 6/10, 02-654, KRS: 0000570410, NIP: 7773251392, REGON: 362201360, reprezentowany przez panią Marcelinę Plichtę - Wabnik - Vc Prezesa Zarządu oraz panią Martę Krebs - Prokurenta, zwaną dalej „**TRE PRODUCT Sp. z o. o.**”

a

.....  
.....  
.....

zwaną w dalszej części **Twórcą**,

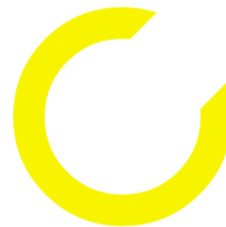
zwanymi dalej łącznie „Stronami” lub z osobna „Stroną”, zawierają niniejsza umowę, zwaną dalej Umową, o następującej treści:

§ 1

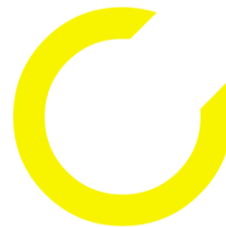
1. Strony zgodnie oświadczają, iż Twórca brał udział w konkursie „Inspirujące akcesoria użytkowe do przestrzeni pracy” współorganizowanym przez City Pro Sp. z o.o. Sp.k. we współpracy z TRE PRODUCT Sp. z o. o., który stanowi Załącznik nr 1 do Umowy zwany dalej „Projektem”.
2. Twórca oświadcza, że posiada pełne prawa autorskie osobiste i majątkowe do Projektu,
3. Twórca oświadcza, że przysługujące mu autorskie prawa osobiste i majątkowe do Projektu nie są w żaden sposób ograniczone lub obciążone prawami osób trzecich, oraz że Projekt nie narusza jakichkolwiek praw osób trzecich.

§ 2

1. Z chwilą zawarcia Umowy Twórca przenosi na TRE PRODUCT Sp. z o. o. przysługujące mu w stosunku do Projektu autorskie prawa majątkowe na następujących polach eksploatacji:
  - a) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania Projektu - trwałe lub czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie w całości lub w części Projektu, jakimikolwiek środkami i w jakiejkolwiek formie, niezależnie od formatu, systemu lub standardu, w szczególności w sieci Internet (np. na stronach internetowych, portalach społecznościowych, blogach), sieciach zamkniętych, w materiałach drukowanych, wydawnictwach, na billboardach, na ekranach LED,
  - b) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania egzemplarzy wykonanych na podstawie Projektu – wytwarzanie i zwielokrotnianie jakimikolwiek środkami, technikami i w jakiejkolwiek formie, w dowolnym materiale, egzemplarzy wykonanych na podstawie Projektu,



- c) w zakresie obrotu materiałami wykonanymi na podstawie Projektu – wprowadzanie do obrotu przy użyciu wszelkich dostępnych nośników, a także użyczenie, najem lub dzierżawa oryginału lub kopii Projektu, wprowadzanie do pamięci komputera i serwerów sieci komputerowych Projektu lub jego części,
  - d) w zakresie rozpowszechniania materiałów wykonanych na podstawie Projektu w sposób inny niż określony w pkt. c) powyżej – publiczne wykonanie, wystawianie, wyświetlanie, odtworzenie, a także publiczne udostępnianie oryginału lub kopii Projektu w całości lub w części w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, przy użyciu wszelkich dostępnych technik, w szczególności z wykorzystaniem w sieci Internet i w innych sieciach komputerowych,
  - e) prezentacja Projektu oraz materiałów wykonanych na jego podstawie w Galerii Wnętrz City Meble oraz w środkach masowego przekazu,
  - f) wykorzystanie Projektu, a także materiałów wykonanych na jego podstawie we wszelkich materiałach promocyjno – marketingowych i swobodne korzystanie z Projektu oraz materiałów wykonanych na jego podstawie w celu prowadzenia reklamy i promocji marki City Meble lub Galerii Wnętrz City Meble,
  - g) wykorzystanie Projektu na potrzeby produkcji materiałów, wyrobów przez podmioty wskazane przez TRE PRODUCT Sp. z o. o.
  - h) tworzenie i rozpowszechnianie utworów zależnych, w tym dalszych utworów opartych na Projekcie lub jego poszczególnych częściach, w tym modyfikowanie Projektu, łączenie Projektu lub jego części z innymi utworami, opracowanie odmiennych wersji graficznych, kolorystycznych, formatów wizualnych lub przestrzennych utworów i korzystanie z tak powstałych utworów zależnych w zakresie i na wszystkich polach eksploatacji określonych powyżej.
2. Przeniesienie przez Twórcę majątkowych praw autorskich do Projektu na TRE PRODUCT Sp. z o.o. następuje bez ograniczeń czasowych i terytorialnych.
  3. W przypadku zaistnienia konieczności rozszerzenia zakresu eksploatacji Projektu o pola niewymienione w Umowie, Strony w odrębnej umowie uregulują warunki przeniesienia praw majątkowych na niewymienionych w Umowie polach eksploatacji. TRE PRODUCT Sp. z o.o. będzie przysługiwało prawo pierwszeństwa w nabyciu praw do eksploatacji Projektu na niewymienionych w Umowie polach eksploatacji.
  4. Twórca zobowiązuje się do nieprzenoszenia przysługujących mu majątkowych praw autorskich do Projektu na jakikolwiek inny podmiot, a w szczególności na podmiot prowadzący działalność gospodarczą konkurencyjną wobec City Pro Sp. z o.o. Sp.k. lub TRE PRODUCT Sp. z o.o. lub prowadzący działalność gospodarczą w zakresie produkcji mebli.
  5. W przypadku wystąpienia przeciwko TRE PRODUCT Sp. z o.o. przez jakąkolwiek osobę trzecią z uzasadnionymi roszczeniami wynikającymi z naruszenia praw przysługujących tej osobie w stosunku do Projektu, Twórca zobowiązany jest do ich zaspokojenia i zwolnienia TRE PRODUCT Sp. z o.o. od obowiązku świadczenia z tego tytułu.
  6. W przypadku dochodzenia na drodze sądowej przez jakiegokolwiek osoby trzecie roszczeń wynikających z powyższych tytułów przeciwko TRE PRODUCT Sp. z o.o., Twórca będzie zobowiązany do przystąpienia do City Pro Sp. z o.o. Sp.k. w procesie i podjęcia wszelkich czynności w celu zwolnienia TRE PRODUCT Sp. z o.o. z udziału w sprawie.



1. Twórca oświadcza, iż przenosi określone w niniejszej Umowie majątkowe prawa autorskie na współorganizatora Konkursu, tj. TRE PRODUCT Sp. z o.o. wobec przyznania mu Nagrody za zwycięstwo w Konkursie, o którym mowa w § 1 ust. 1 niniejszej Umowy i przyznania mu statusu Laureata Konkursu.
2. Twórca oświadcza, iż przyznanie i wydanie/wykonanie Nagrody wyczerpuje jego wszelkie roszczenia z tytułu przeniesienia praw autorskich określonych niniejszą Umową.
3. Twórca wyraża bezterminową, nieograniczoną terytorialnie i nieodpłatną zgodę na wykorzystanie swojego imienia i nazwiska oraz wizerunku dla potrzeb publikacji wyniku Konkursu, zwycięskiego Projektu oraz wykonanego na jego podstawie mebla.

#### § 4

1. W sprawach nieuregulowanych Umową mają zastosowanie przepisy Kodeksu Cywilnego oraz ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. z 2016, poz. 666 – t.j. z późn. zm.).
2. Wszelkie spory wynikłe na tle wykonania Umowy rozstrzygać będzie właściwy rzeczowo i miejscowo Sąd powszechny w Gdańsku.
3. Wszelkie zmiany i uzupełnienia Umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.
4. Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej Strony.

.....  
TRE PRODUCT Sp. z o. o.

.....  
Twórca